**Положение**

**о проведении XVII открытого городского конкурса «Патриот Кузбасса»**

1. **Общие положения**

Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения XVII открытого городского конкурса «Патриот Кузбасса» (далее – конкурс).

1. **Организаторы и учредители**

Организатором конкурса является – муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры им. 50-летия Октября».

Учредитель конкурса - Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово.

1. **Цели и задачи конкурса**

**3.1.** **Цели:**

- патриотическое, нравственное и художественно-эстетическое воспитание посредством творческой деятельности клубных формирований и коллективов самодеятельного народного творчества;

- популяризация идеи добровольчества (волонтерства) среди населения, как основы развития гражданского общества;

- укрепление солидарности и преемственности между поколениями в процессе подготовки и проведения конкурса.

**3.2.** **Задачи:**

- способствовать формированию художественно-эстетического вкуса, уважения к своим историческим корням, к своей большой и малой Родине;

- стимулировать вокальные, хореографические, инструментальные и театральные коллективы одного учреждения к созданию совместного творческого номера и повышению художественного уровня исполнительского мастерства;

- реализовать творческие способности участников конкурса;

- способствовать широкому использованию в репертуаре творческих коллективов произведений патриотической тематики кузбасских авторов и местного народного творчества;

- содействовать росту числа добровольческих (волонтерских) инициатив и организаций;

- выявить и поддержать лучшие добровольческие (волонтерские) практики, инновационную (волонтерскую) деятельность.

1. **Порядок проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится в два этапа с определением победителей в номинациях.

4.2. В конкурсе принимают участие творческие коллективы, формирования, объединения, отдельные исполнители, волонтеры, лидеры, руководители и представители добровольческих (волонтерских) некоммерческих организаций и объединений, инициативных добровольческих (волонтерских) групп города Кемерово и Кемеровской области – Кузбасса.

4.3. На конкурс выставляется не более одной конкурсной работы, номера от солиста или коллектива в 1 номинации.

4.4. Программа конкурсных номеров и награждений формируется после окончания приема заявок и высылается участникам на электронную почту, ***указанную в заявках.***

1. **Возрастные категории участников**

5.1. I возрастная категория – от 3 до 6 лет.

5.2. II возрастная категория – от 7 до 9 лет.

5.3. III возрастная категория – от 10 до 13лет.

5.4. IV возрастная категория – от 14 до 16 лет.

5.5. V возрастная категория – от 17 до 35 лет.

5.6. VI возрастная категория – от 36 и старше.

***Возрастная группа коллективов, возраст участников которых не относится к одной возрастной категории, зачитывается по старшему участнику коллектива. В заявленной возрастной группе допускаются не более 30 % участников из другой группы.***

1. **Номинации конкурса**
* **«Вокал»** (соло, коллектив);
* **«Авторская песня»**;
* **«Хореография»** (соло, коллектив);
* **«Художественное слово»** (соло, коллектив);
* **«Инструментальный жанр»** (соло, коллектив);
* **«Видеоклип»**;
* **«Добровольческая инициатива».**

**6.1. Обязательные требования в номинации «Вокал» (соло, коллектив):**

6.1.1. Участники исполняют **по одному** конкурсному произведению, хронометраж произведения не более 4 (четырех) минут;

6.1.2. Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос, и под фонограмму, где бэк-вокал дублирует основную партию солиста;

6.1.3. Тематика конкурсных произведений должна быть патриотической направленности (о большой и малой Родине, исторических событиях, великих деятелях отечества и т.д.)

6.1.4. Тематика и лексика исполняемых конкурсных произведений должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.1.5. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.1.6. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название произведения. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.1.7. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.1.8. Фонограммы, представленные на конкурсную программу, должны быть записаны на флеш-носителе в аудио формате (mp3, wav) в высоком качестве и высланы на электронную почту KonkursDK@yandex.ru вместе с заявкой не позднее **19 февраля 2023** года (во время конкурсной программы ОБЯЗАТЕЛЬНО при себе иметь фонограмму на флеш-носителе);

6.1.9. Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

**6.2. Обязательные требования в номинации «Авторская песня»**

6.2.1. К участию допускаются авторы-исполнители, авторы слов, музыки, исполнители авторских произведений индивидуального и коллективного творчества в произвольном стиле и жанре;

6.2.2. Участники исполняют **по одному** конкурсному произведению, хронометраж произведения не более 4 (четырех) минут;

6.2.3. Тематика конкурсных произведений должна быть патриотической направленности (о большой и малой Родине, исторических событиях, великих деятелях отечества и т.д.);

6.2.4. Тематика и лексика исполняемых произведений и музыкального сопровождения должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.2.5. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.2.6. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название произведения. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.2.7. В конкурсной заявке необходимо отобразить категорию номинации: автор-исполнитель, автор, исполнитель;

6.2.8. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.2.9. Фонограммы, представленные на конкурсную программу, должны быть записаны на флеш-носителе в аудио формате (mp3, wav) в высоком качестве и высланы на электронную почту KonkursDK@yandex.ru вместе с заявкой не позднее **19 февраля 2023** года (во время конкурсной программы ОБЯЗАТЕЛЬНО при себе иметь фонограмму на флеш-носителе);

6.2.10. Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

**6.3.** **Обязательные требования в номинации «Хореография» (соло, коллектив):**

6.3.1. Участники исполняют **по одному** конкурсному произведению, хронометраж произведения не более 4 (четырех) минут;

6.3.2. Тематика конкурсных произведений должна быть патриотической направленности (о большой и малой Родине, исторических событиях, великих деятелях отечества и т.д.);

6.3.3. Тематика и лексика исполняемых произведений и музыкального сопровождения должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.3.4. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.3.5. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название произведения. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.3.6. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.3.7. Фонограммы, представленные на конкурсную программу, должны быть записаны на флеш-носителе в аудио формате (mp3, wav) в высоком качестве и высланы на электронную почту KonkursDK@yandex.ru вместе с заявкой не позднее **19 февраля 2023** года (во время конкурсной программы ОБЯЗАТЕЛЬНО при себе иметь фонограмму на флеш-носителе);

6.3.8. Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

**6.4.** **Обязательные требования в номинации «Художественное слово» (соло, коллектив):**

6.4.1. Участники исполняют **по одному** конкурсному произведению, хронометраж произведения не более 4 (четырех) минут;

6.4.2. Материалом для конкурсного выступления могут быть художественная проза или поэзия (не стихотворные и стихотворные произведения художественной литературы);

6.4.3. Тематика конкурсных произведений должна быть патриотической направленности (о большой и малой Родине, исторических событиях, великих деятелях отечества и т.д.)

6.4.4. Тематика и лексика исполняемых произведений и музыкального сопровождения должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.4.5. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.4.6. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название произведения. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.4.7. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.4.8. Фонограммы (по необходимости), представленные на конкурсную программу, должны быть записаны на флеш-носителе в аудио формате (mp3, wav) в высоком качестве и высланы на электронную почту KonkursDK@yandex.ru вместе с заявкой не позднее **19 февраля 2023 года** (во время конкурсной программы ОБЯЗАТЕЛЬНО при себе иметь фонограмму на флеш-носителе);

6.4.9 Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

**6.5.** **Обязательные требования в номинации «Инструментальный жанр» (соло, коллектив):**

6.5.1. Участники исполняют **по одному** конкурсному произведению, хронометраж произведения не более 4 (четырех) минут;

6.5.2. В сольных инструментальных исполнениях допускается использование минусовой фонограммы;

6.5.3. Тематика конкурсных произведений должна быть патриотической направленности (о большой и малой Родине, исторических событиях, великих деятелях отечества и т.д.)

6.5.4. Тематика и лексика исполняемых произведений должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.5.5. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.5.6. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название произведения. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.5.7. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.5.8. Фонограммы, представленные на конкурсную программу, должны быть записаны на флеш-носителе в аудио формате (mp3, wav) в высоком качестве и высланы на электронную почту KonkursDK@yandex.ru вместе с заявкой не позднее **19 февраля 2023 года** (во время конкурсной программы ОБЯЗАТЕЛЬНО при себе иметь фонограмму на флеш-носителе);

6.5.9. Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

6.6. **Обязательные требования в номинации «Видеоклип»:**

6.6.1. Номинация проводится в дистанционном формате;

6.6.2. Участники предоставляют **по одной** конкурсной работе, хронометраж работы не более 6 (шести) минут;

6.6.3. Тематика конкурсных работ должна быть патриотической направленности (о большой и малой Родине, исторических событиях, великих деятелях отечества и т.д.);

6.6.4. Тематика и лексика в конкурсных работах должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.6.5. Плагиат запрещен. Использование видеоматериалов, взятых у других авторов, не допускается;

6.6.6. Если в работе используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции (в титрах);

6.6.7. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.6.8. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название работы. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.6.9. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.6.10. Видео конкурсной работы должно быть отправлено в одном письме с заявкой;

6.6.11. Видео конкурсной работы должно быть отправлено на электронный адрес KonkursDK@yandex.ru не позднее, чем за 2 (два) дня до конца подачи заявок в конкурсе;

6.6.12. Технические требования к видеороликам: продолжительность не более 6 (шести) минут, формат AVI, MOV, MPEG, МP4; разрешение не менее 1280\*720;

6.6.13. Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

6.7. **Обязательные требования в номинации «Добровольческая инициатива»:**

6.7.1. Номинация проводится в дистанционном формате;

6.7.2. Участие в номинации принимают волонтеры, лидеры, руководители и представители добровольческих (волонтерских) некоммерческих организаций и объединений, инициативных добровольческих (волонтерских) групп *(****далее – участник*);**

6.7.3. Участие в номинации принимают следующие возрастные категории:

IV возрастная категория – от 14 до 16 лет,

V возрастная категория – от 17 до 35 лет,

VI возрастная категория – от 36 и старше;

6.7.4. Участники предоставляют **по одной** конкурсной работе: презентацию не более 15 (пятнадцати) слайдов или видеоролик, хронометраж которого не более 6 (шести) минут;

6.7.5. В конкурсной работе необходимо продемонстрировать информацию об участнике, проведенной и планируемой деятельности, достижениях и наградах, обозначить важность и необходимость добровольческой инициативы для большой и малой Родины;

6.7.6. Тематика и лексика в конкурсных работах должна соответствовать художественно-эстетическому уровню, должна быть доступна восприятию;

6.7.7. Подача заявки осуществляется в 2 (двух) форматах:

* Microsoft Word;
* PDF-файлом (с печатью и подписью);

6.7.8. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника (или название коллектива), название работы. Образец: 1. Иванов Иван («Иванушки»), «Победа»;

6.7.9. Организаторы имеют право не принять заявку, которая заполнена не по форме (приложение № 1);

6.7.10. Презентация или видео конкурсной работы должны быть отправлены в одном письме с заявкой;

6.7.11. Презентация или видео конкурсной работы должны быть отправлены на электронный адрес KonkursDK@yandex.ru не позднее, чем за 2 (два) дня до конца подачи заявок в конкурсе;

6.7.12. Технические требования к презентациям: не более 15 (пятнадцати) слайдов, формат pdf или ppt (PowerPoint);

6.6.13. Технические требования к видеороликам: продолжительность не более 6 (шести) минут, формат AVI, MOV, MPEG, МP4; разрешение не менее 1280\*720;

6.6.14. Конкурсные произведения не должны нарушать законы РФ.

1. **Критерии оценки**

**7.1. Критерии оценки в номинации «Вокал» (соло, коллектив):**

- вокальные и интонационные навыки (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);

- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);

- подбор репертуара;

- образ;

- для коллективов – многоголосие, слаженность, спетость;

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

**7.2.** **Критерии оценки в номинации «Авторская песня»:**

- оригинальность музыкальной или поэтической идеи;

- соответствие музыкальной формы и содержания произведения;

- уровень вокального и инструментального технического мастерства исполнителей;

- образ;

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

**7.3.** **Критерии оценки в номинации «Хореография» (соло, коллектив):**

- исполнительское мастерство;

- музыкальное сопровождение;

- композиция и постановка;

- оригинальность и зрелищность;

- костюм;

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

**7.4.** **Критерии оценки в номинации «Художественное слово» (соло, коллектив):**

- техника речи;

- целостность восприятия и актуальность;

- подбор репертуара;

- артистизм;

- раскрытие художественного образа;

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

**7.5. Критерии оценки в номинации «Инструментальный жанр» (соло, коллектив):**

- исполнительское мастерство;

- подбор репертуара;

- музыкальность;

- сценическое мастерство;

- культура звука;

- ансамблевый строй (для ансамблей);

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

**7.6. Критерии оценки в номинации «Видеоклип»**:

- режиссура - целостность, логичность, ясность и проработанность идеи;

- оригинальность идеи;

- актуальность, аргументированность и глубина раскрытия темы;

- информативность;

- качество видеосъемки;

- уровень применения специальных средств выразительности;

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей.

7.7. **Критерии оценки в номинации «Добровольческая инициатива»:**

- наличие информации об участнике, проведенной и планируемой деятельности, достижениях и наградах;

- количество и значимость деятельности, наград и достижений;

- художественное оформление, креативность преподнесения информации;

- актуальность и оригинальность формулировки важности и необходимости добровольческой инициативы для большой и малой Родины;

- качество фото и видео – материалов;

- соответствие тематики конкурса, прописанной в положении;

- актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- выбранный формат (презентация или видео) не влияет на оценку конкурсной работы.

1. **Жюри. Оценка выступлений**

8.1. Для оценки конкурсных выступлений создаётся жюри, в состав которого входят представители управления культуры, спорта и молодёжной политики администрации города Кемерово, квалифицированные специалисты в области культуры и искусства.

8.2. Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на организатора конкурса.

8.3. Конкурсанты оцениваются жюри по 5-ти бальной системе, открытым голосованием.

8.4. Члены жюри подписывают протокол заседания с результатами выступления участников в каждой номинации.

8.5. Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия коллегиального вывода.

8.6. Председатель жюри имеет решающий голос при равенстве итоговых балов конкурсантов в одной возрастной категории и номинации.

8.7. По решению жюри могут присуждаться несколько первых, вторых и третьих мест в какой-либо возрастной категории и номинации.

8.8. Жюри имеет право не присуждать призовые места в какой-либо возрастной категории и номинации, если конкурсные работы не соответствуют критериям оценки и статусу победителя.

8.9. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

1. **Сроки проведения и награждение участников**
	1. Конкурс проводится в **II этапа**:
		1. **I этап** **-** сбор заявок для участия в конкурсе. Заявки принимаются с 6 февраля по 19 февраля 2023 года (включительно) по установленному образцу (приложение № 1);
		2. **II этап** **-** творческие выступления участников конкурса состоятся **28.02.2023 года** в большом зале МАУ «ДК им.50-летия Октября» (г. Кемерово, ул. 40 лет Октября, 18**), начало в 10:00 часов**.

***При большом количестве конкурсных заявок творческие выступления участников конкурса по решению организаторов могут состояться в 2 (два) дня: 28.02.2023 и 01.03.2023 года.***

* 1. Награждение участников:

9.2.1 . Награждение участников и победителей конкурса состоится **28.02.2023 года** после каждого блока конкурсных выступлений.

9.2.2. Награждение участников и победителей в номинации «Видеоклип» состоится **28.02.2023 года** после первого блока конкурсных выступлений.

9.2.3. Награждение участников и победителей в номинации «Добровольческая инициатива» состоится **28.02.2023 года** после третьего блока конкурсных выступлений.

9.2.4. Все участники конкурса награждаются благодарственными письмами.

9.2.5. Победителям конкурса вручаются дипломы (1, 2, 3 места в каждой номинации).

9.2.6. Жюри имеет право присуждать специальные призы.

9.2.7. Заполнение благодарственных писем и дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в Заявке.

***О возможных изменениях организаторы сообщат на указанный в заявке контактный номер ил адрес электронной почты.***

1. **Организационные вопросы**

Заявки принимаются **до 19 февраля 2023 года** включительно, по электронной почте KonkursDK@yandex.ru.

Об использовании декорации, светотехники, специальных эффектов, сообщать организаторам фестиваля **заранее** в заявке.

Контактный телефон: 25-43-84; 25-44-56

Ответственный: Полянина Ирина Сергеевна 8-996-414-92-68

**Приложение № 1**

**ЗАЯВКА**

Участника XVII открытого городского конкурса **«Патриот Кузбасса»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Возрастная категория**  |  |
|  | **Номинация***(Для номинации «Авторская песня указать категорию номинации: автор-исполнитель/ автор/ исполнитель)* |  |
|  | Название произведения/ номера/ конкурсной работы |  |
|  | Хронометраж |  |
|  | ФИО участника или название коллектива, организации |  |
|  | Количество участников |  |
|  | ФИО руководителя коллектива, контактный номер |  |
|  | Необходимые технические требования для выступления участника |  |
|  | Полное название учреждения |  |
|  | Почтовый адрес учреждения: индекс, город, улица, дом |  |
|  | Телефон, факс, электронная почта |  |
|  | ФИО руководителя учреждения |  |
|  | Дополнительная информация для Оргкомитета |  |
|  | ФИО, контактный телефон ответственного (сопровождающего) |  |

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, даю согласие на автоматизированную обработку моих персональных данных, а именно – совершение действий, предусмотренных п. 3 ч. 1 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», содержащихся в настоящем заявлении, для оформления документов по вручению призов, сувениров и памятных подарков. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись директора учреждения) (ФИО директора (руководителя) учреждения)

МП